

ROBBIN DEYO

SELECTED EXHIBITIONS

- 2017 *L'art de la joie, Manif d'art 8 – Quebec City Biennial*, Musée national des beaux-arts du Québec, curator: Alexia Fabre (catalogue)
- 2016 *Still Moving* (solo), Ottawa Art Gallery, Ottawa, Ontario, curator: Michelle Gewurtz
- 2015 - 2016 *Op! Le vertige optique*, Maison des arts de Laval, Laval, Quebec, curator: Andréanne Roy
- 2015 *January Blues*, Paul Kuhn Gallery, Calgary
- 2014 *Starbursts and other vibrations* (solo), Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal
- 2013 – 2014 *Les Matins infidels, L'art du protocole*, MNBAQ, curator; Bernard Lamarche (catalogue)
- 2011 *Spin* (solo), Truck Gallery, Calgary
Les 20 ans de la galerie B-312, Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce, Montréal
Dessin à dessein, Galerie Lilian Rodriguez, Montreal, curator ; Réal Lussier
- 2010 *small revolutions* (solo), Paul Kuhn Gallery, Calgary
Imaging the invisible (solo), AXENE07, Gatineau, Québec (upcoming publication)
Spin (solo), la Bande Video, Québec, QC
Papier10 Contemporary Art Fair of Works on paper, Montréal
distant dialogue, with Karen Campbell, Galerie B-312, Montréal
- 2009 *Flow* (solo), La Chambre Blanche, Québec, QC
Colour Aside, Paul Kuhn Gallery, Calgary
- 2008 *Les petits bouleversements de la vie* (solo), Galerie Plein Sud, Longueuil
drawing distance, with Karen Campbell, Trianon Gallery, Lethbridge, AB
2ème Salon du Dessin contemporain, Paris, France
- 2007 *Vistas* (solo), Galerie d'art Outremont, exhibition in conjunction with d'*Artefact Montréal 2007*
Artefact Montréal 2007 – Urban Sculptures à Île Sainte-Hélène, Montréal organisé par CAP, Centre d'art public, curators; Gilles Daigneault & Nicolas Mavirikakis (catalogue)
Petits Pavillons et Autres Folies, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, QC
- 2006 – 2008 *Décoratif ! Décoratifs? Quatre questions autour du décoratif dans l'art québécois*, travelling exhibition organized by the Musée national des beaux-arts du Québec ; Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Centre d'exposition de Shawinigan, Musée régional de la Côte-Nord, Centre d'exposition d'Amos, Musée d'art de Joliette, Centre d'exposition de l'université de Montréal, Musée d'art contemporain des Laurentides
- 2006 *Skyscapes* (solo), Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe, Saint-Hyacinthe, Québec (opuscule)
Blanc Silence, Galerie Simon Blais, Montréal
- 2005 *sweet sensation* (solo), Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge, Alberta (catalogue)
- 2004 *Réflexions* (solo), Galerie Trois Points, Montréal
Illusion of Sky – Shimmering Spectacles, with Shelley Ouellet, Richmond Art Gallery, Richmond, BC
GLOW, The Contemporary Arts Collective, Las Vegas, Nevada, USA
- 2002 *I want to be a princess* (solo), Le Réfectoire, Les Subsistances, Lyon, France
Specific Objects, Charles H. Scott Gallery, ECIAD, Vancouver (catalogue)
Fresh Cut Flowers (solo), Galerie Trois Points, Montréal
- 2001 *Closet Paintings* (solo), L'œil de poisson, Québec
- 2000 *Wallflowers* (solo), Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal
Manifestation Internationale d'art de Québec, curator: Andrée Daigle, exhibition organized by l'Oeil de Poisson, Québec, QC (catalogue)
Light Matters, with Mark Mullin, McClure Galerie, Westmount, QC
- 1998 *Painting is...* (solo), Galerie B312, Montréal, QC (opuscule)
- 1997 *Sweetness and Light* (solo), Galerie Bourget, Université Concordia
- 1996 *High Tea* (solo), Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal, QC
- 1995 *World Tea Party*, exhibition "Transculture", Venice, Italy; (catalogue)
World Tea Party, Presentation House, Vancouver, C- B.
CHOICE Tomatoes (solo), Galerie Optica, Montréal, QC

ROBBIN DEYO

PUBLIC ART COMMISSIONS

2012 *Le Potentiel*, Commission Scolaire Marguerite-Bourgeoys, École Bout de l'Isle
2008 *Flux*, City of Edmonton, Peter Hemingway Fitness and Leisure Centre

COLLECTIONS

Art Omi Foundation Collection, NY
Francis J Greenburger Collection, NY,
Musée national des beaux-arts du Québec, Collection des Prêts d'œuvres d'art

EDUCATION

1994 - 1996 CONCORDIA UNIVERSITY, Master of Fine Arts (1998), Montréal, QC
1991 - 1994 EMILY CARR INSTITUTE of ART and DESIGN, Bachelor of Fine Arts (1995), Vancouver, BC

RESIDENCIES

2010 *Est-Nord-Est*, Saint-Jean-Port-Joli, Quebec
Research and creation residency, Centre Sagamie, Alma, Quebec
2009 Artist-in-residence, la Bande Vidéo, Québec, Québec
Artist-in-residence, la Chambre Blanche, Québec, QC
2007 *Art Omi International Artists Residency*, Ghent, New York, U.S.A
2005 *Peindre, le 23^e Symposium International d'art contemporain de Baie-Saint-Paul*, Baie-Saint-Paul
2004 *New Works*, The Banff Centre, Banff, Alberta
2003 Big Rock Candy Mountain, résidence thématique, The Banff Centre, Banff, AL
2002 Beauty, résidence thématique, The Banff Centre, Banff, AL
2002 Artist-in-residence, Les Subsistances, Lyon, France

AWARDS

2012 Canada Council for the Arts, Creation/Production Grant,
2012 Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Research and Creation,
2011 Canada Council for the Arts, Creation/Production Grant
2010 Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Research and Creation
2007 Creation/Production Grant, Canada Council for the Arts
2007 Artistic research and creation (A) Grant, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
2007 Antrev Sponsorship for the Arts Award, Art Omi International Artists Residency
2006 Artistic research and creation (A) Grant, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
2004 Travel Grant, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
2004 Travel Grant, Canada Council for the Arts
2004 Luis Muhlstock Scholarship, New Works Residency, The Banff Centre
2003 Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Artistic research and creation (B) Grant
2002 Canada Council for the Arts, B Grant
2002 Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Travel Grant
2002 Canada Council for the Arts and the Department of Canadian Heritage (IPOLC),
Travel Grant
2001 Travel Grant, Canada Council for the Arts
2001 B Grant, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
2001 Travel Grant, Canada Council for the Arts
2000 B Grant, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
1997 Canada Council C Grant
1996 Conseil des Arts et des Lettres du Québec B grant
1996 Canada Council C Grant
1995 J W McConnell Memorial Graduate Fellowship
1995 BC Cultural Scholarship

ROBBIN DEYO

SPEAKING ENGAGEMENTS

- 2016 Artist Talk, Print Media Lecture series: Expanded Print, Concordia University, Dept. of Printmaking
2014 Artist Talk & Studio Visits with MFA Students, Concordia University, Dept. of Painting and Drawing
2011, 06, 05 Visiting Artist Talk, Art Now Series, The University of Lethbridge, Lethbridge, Alberta
2011 Visiting Artist Talk, TRUCK Gallery, AL
Visiting Artist Talk, University of Calgary
2010, 2007 Artist Talk, Laval University, Québec
2010 Artist Talk, Collège Merici, Québec
Artist Talk, course Diffusion, Collège Eduard Montpetit, Longueuil
2009 Artist Talk, Collège de Saint-Laurent, Saint-Laurent
2006, 2007 Artist Talk in Studio, Collège Eduard Montpetit
2005 Visiting Artist Talk, Collège Montmorency, Laval
2004 Visiting Artist Talk, University College of the Cariboo, Kamloops, BC
Visiting Artist Talk, Alberta College of Art and Design, Calgary, AL
2003 Artist Talk, Concordia University, Montreal
2000 Visiting Artist Talk, Bishops University, Sherbrooke, QC
Artist Talk, McClure Gallery, Westmount, QC

BIBLIOGRAPHY

Essays and writings in catalogues and publications

- RUSNAK, Tanya, *SPIN*, SPIN (2011), Truck Gallery, Calgary
TANASESCU, Marius, *Quand horror vacui devient amor vacui*, Imaging the Invisible (2010), AXENEO7 (upcoming publication)
ELLOUZ, Coline, *Flow*, le bulletin (2009), La Chambre Blanche (upcoming online publication)
LAVOIE, Mireille, *Robbin Deyo*, Les petits bouleversements de la vie (2008), Plein Sud
MAVRIKAKIS, Nicolas, *Ode to Folly (small or great)*, Artefact Montréal 2007 – Urban Sculptures
CLITANDRE, Sabrina, *L'expansible transparence*, Skyscapes (2006), EXPRESSION Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe, Saint-Hyacinthe
MULLIN, Mark, *Practice makes perfect – a world of sweet nothings*, sweet sensation (2005), Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge
RANDOLPH, Jeanne, *Diary of a Bright Blue Molecule*, sweet sensation (2005), SAAG, Lethbridge
SLADE, Kathy, *New Cool Art or Cool New Art*, Specific Objects (2002), Charles H. Scott Gallery, Vancouver
LALICON, Nancy, *painting is...*, Les cahiers de la Galerie B-312, Édition 1997 - 1998

Texts in periodicals

- CÔTÉ, Nathalie, *Contre la peine, la joie!*, Vie des Arts, Spring 2017, N° 246, p32-34.
DELGADO, Jérôme, *Quête impulsive de la joie*, Le Devoir, Feb. 18, 2017, p. E 9.
DELGADO, Jérôme, *Vingt ans bien éclatés*, Le Devoir, Sept. 10, 2011, p. E 8.
TOUSLEY, Nancy, *Artist Robbin Deyo is spiralling into beauty*, Calgary Herald, May 15, 2010, p. D3
HUDON, Sébastien, *Euphorie en lignes*, Voir (Québec), Jan. 21, 2010, p. 5
HUDON, Sébastien, *Flow. Traduction : Coulée (N.F.)*, Voir (Québec), May 14, 2009, p. 25
PARÉ, Isabelle, *Vous avez dit : décoratif ?*, Le Devoir, 18 Jan. 2008, p. B 2.
MCGARRY, Pascale, *D'Expo 67 à Artefact 2007*, Espace, Hiver 2007-2008, N° 82, p. 40-43.
BELU, François, *La mouvance des nuances*, Vie des Arts, Automne 2006, N° 204, p. 74-75.
VERNET, Laurent, *Robbin Deyo : la vie immédiate*, Spirale, July-August, 2006, N° 209, p. 44-47
RECURT, Elisabeth, *Réflexions sur la Culture Populaire, Jeux et Détournements Majeure*, ETC Montréal, No. 73, mars, avril, mai, 2006, p. 53 – 56.
LAURENCE, Robin, *Gender Roles Emerge in Cobalt Night Skies*, The Georgia Straight, Dec. 2-9, 2004 p. 71.
CREVIER, Lyne, *À croquer*, ici, June 24-30, 2004, p. 34.
CROSBY, Gregory, *Dim radiance*, Las Vegas City Life, Jan. 29, 2004.
LAURENCE, Robin, *Artists Find New Attractions to Abstractions*, The Georgia Straight, Nov. 21 – 27, 2002, p. 75
BLONDEAU, Nicolas, *Les habits de la princesse*, Lyon Capitale, Sept. 4 - 10, 2002, p. 26.

ROBBIN DEYO

MAVRIKAKIS, Nicolas, *Musée de cire*, Voir, 14 Feb. 2002, p. 48.

CÔTÉ, Nathalie, *Closet Paintings*, Voir (Québec), May 31 - June 6, 2001, p. 32.

RANDOLPH, Jeanne, *Some Truths Embellished*, Mix Magazine, vol. 26, no. 4 printemps 2001, p. 23 - 25

CORMIER, Réjean-Bernard, *Les Nouvelles Richesses de L'ornementation*, ETC MONTRÉAL, no. 52, Décembre 2000. p. 59 - 65

CANTIN, David, *Parcours d'initiation*, Le Devoir, Septembre 5, 2000, p. B-7.

MAVRIKAKIS, Nicolas, *Art de combat*, Voir, Septembre 21, 2000.

CREVIER, Lyne, *Papier peint*, ici, Septembre 7, 2000, p. 47.

KRISHTALKA, Sholem, *Flowers on the wall*, Mirror, Août 31, 2000, p. 53.

MAVRIKAKIS, Nicolas, *Lumières de la ville*, Voir, Février 24, 2000.

COUËLLE, Jennifer, *Cellules et confiseries*, La Presse, Février 19, 2000, p. D-14.

MAVRIKAKIS, Nicolas, *Événements de l'année - Top 10 arts visuels*, Voir, Décembre 23, 1998.

AQUIN, Stephane, *Le theatre de l'espace*, Voir, Septembre 10, 1998.

COUËLLE, Jennifer, *Une affaire de tomates...*, Le Devoir, Octobre 19, 1995, p. B-10.

REPRESENTATION

ELLEPHANT, Montreal, Quebec

Paul Kuhn Gallery, Calgary, Alberta