

STANLEY WANY

stanwanyart@gmail.com

Instagram : @stanwany // stanleywany.com

ÉDUCATION

Étudiant à la Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal (automne 2021–2023)

Baccalauréat en art et design, concentration Bande dessinée, Université du Québec en Outaouais (2006-2009)

Certification en animation 3D, Université du Québec à Montréal (2000)

Cours en animation 3D et multimédia, Collège LaSalle, Montréal (1997-1998)

EXPOSITIONS

Solo

- À venir. Exposition, Galerie Ellephant (Montréal, Québec), mars-mai 2024
- *Espaces imprévisibles*. Galerie de l'UQAM (Montréal, Québec), 3 nov. 2023 - 20 janvier 2024
- *For Those Who Chose the Sea*, Plug In Contemporary Art Institute (Winnipeg, Manitoba), 7 octobre 2022 - 14 janvier 2023
- *Remix*. Wall Space Gallery + Framing (Ottawa, ON), 10 - 29 septembre 2022
- *Stanley Wany: Obscured Opacity*. BAND Gallery (Toronto, ON), 16 juin – 17 juillet 2022
- *For Those Who Chose the Sea*, Galerie d'art d'Ottawa, 26 mars – 14 août 2022
- *Inwards*, Perc Tucker Regional Gallery (Townsville, Australie), 14 févr. – 29 mars 2020

Groupe

- Biennale Afflux (Montréal, Québec), Art Mûr, 11 novembre 2023 au 02 mars 2024
- *Peinture fraîche et nouvelle construction*. Art Mûr (Montréal, QC), 16 juillet - 27 août 2022
- Exposition de la maîtrise en arts visuels et médiatiques, CEx, UQAM, Montréal, 12–14 avril 2022
- *Hors d'œuvre : exposition de la maîtrise en arts visuels et médiatiques*, CEx, UQAM, Montréal, 9–13 décembre 2021
- *Gathering*, Wall Space Gallery + Framing (Ottawa, ON), 7–31 oct. 2020
- *Mix the Media*, Glass Axis Gallery x SOL-CON, Ohio State University (É.-U.), 14 août – 30 sept. 2020
- *Body of Work*, Wall Space Gallery + Framing (Ottawa, ON), 5–26 oct. 2019
- *Overlap(land): Comics Made in Finland*. Emergency Room Gallery (Houston, É.-U.), 20 sept. – 31 oct. 2018
- *Le projet Orphée*, installation multimédia, avec François Chalifour et Diane Génier, l'ESPACE ÉMI (Université du Québec en Outaouais, QC), 2014, et au festival North by Northwest (Texas, É.-U.), 2015

ÉVÉNEMENTS

- Art Toronto (Toronto, Ontario), Ellephant Gallery, 26-29 octobre 2023
- Plural : Foire d'art contemporain (Montréal, Québec), Ellephant Gallery, 21–23 avril 2023
- Festival international de la bande dessinée d'Angoulême (France), janv. 2020. Participant d'une table ronde
- Comics Blast Artist Residency au centre Arteles (Finlande), 1–31 mai 2018. Artiste en résidence
- Festival de bande dessinée de Colomiers (France), 2016. Artiste invité et table ronde
- Festival de bande dessinée de Montréal, 2012-2017. Participant
- Toronto Comics and Arts Festival, 2011-2017. Artiste invité et table ronde
- *Contar o Mundo – A reportagem em banda desenhada*, Amadora BD : Festival international de la bande dessinée (Portugal), oct. – nov. 2017
- Rendez-vous de la bande dessinée de Gatineau, 2013-2015. Participant d'une table ronde
- Small Press Expo (North Bethesda, É.-U.), 2013. Artiste invité et table ronde
- Salon du livre de l'Outaouais, 2009-2013. Artiste invité et table ronde
- Expozine, le salon des fanzines, bandes dessinées et petits éditeurs de Montréal, 2007-2017. Participant
- Helsinki Comics Festival (Helsinki, Finlande), 2008 & 2012. Exposition et table ronde
- Festival de bande dessinée de Québec (Salon du livre de Québec), 2011 & 2012. Artiste invité et table ronde
- Conférence à l'École Multidisciplinaire de l'Image (Gatineau), 2007 & 2008. Participant d'une table ronde
- Festival de la bande dessinée de Cowansville, 2007. Artiste invité et participant d'une table ronde
- 34th Festival international de la bande dessinée d'Angoulême (France), 2007. Exposition et artiste invité

PUBLICATIONS

- 2021 *Helem*, Halifax : Conundrum Press. 200 pages. Auteur et dessinateur
- 2020 *Inwards*, Townsville : Perc Tucker Regional Gallery. 50 pages. Catalogue d'exposition
- 2017 *Séquences*, Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 100 pages. Auteur et dessinateur
- 2016 *Dreamcave*, Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 62 pages. Auteur et dessinateur
- 2015 *Agalma*, Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 102 pages. Auteur et dessinateur. *Récipiente d'une nomination pour le prix Doug Wright, meilleure bande dessinée alternative, au Toronto Comics and Arts Festival (2016)*
- 2014 *Tout ceci n'est qu'un rêve*, Montréal-Ottawa : Éditions Trip. Livre long format. Auteur et dessinateur
- 2014 *Le magazine Trip 8*, Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 224 pages. Éditeur et participant
- 2014 *Korkifaipo*. Trois-Rivières : Université du Québec à Trois-Rivières et Éditions Trip. 20 pages. Co-éditeur et dessinateur
- 2013 *Les monstres*. Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 12 pages. Artiste participant
- 2012 *Le magazine Trip 7*. Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 224 pages. Éditeur et participant
- 2012 *"Le récital des anges", Nelligan*. Gatineau : Premières Lignes. 10 pages. Artiste participant
- 2011 *"Méditation Métaphysique", Les Fumettos du Cyclope 4*. Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 35 pages. Co-éditeur et participant
- 2010 *"Un tout petit moment d'anxiété", C9 2*. Gatineau : Collectif 9. 10 pages. Artiste participant
- 2009 *"Œillades", La Machine du Bonhomme 7 Heures*. Gatineau : Premières Lignes. 20 pages. Artiste participant
- 2009 *La forêt des serpents*. Gatineau : Premières Lignes. 20 pages. Artiste participant
- 2009 *Le magazine Trip 6*. Montréal-Ottawa : Éditions Trip. 130 pages. Éditeur et participant
- 2008 *"Le Portier", Projet 10X*. Gatineau : Premières Lignes. 12 pages. Artiste participant
- 2008 *"Le seigneur de Montebello", Projet Outaouais*. Gatineau : Premières Lignes. 15 pages. Artiste participant
- 2007 *"The World's Unluckiest People", Extraction!*. Montréal : Cumulus Press. 25 pages. Artiste participant
- 2006 *"La naissance de Morphée", Le Scribe*. Gatineau : Premières Lignes. 11 pages. Artiste participant
- 2006-09 *Le magazine Trip 1 – 5*. Gatineau : périodique auto-publié incluant plusieurs artistes. Éditeur et participant
- 1996 *Soul Slayer*. Montréal : Void Comics. 24 pages. Auteur et dessinateur

BOURSES

- 2021, 2018 & 2011 Conseil des arts du Canada : Bourses de recherche et de création
- 2023, 2020 & 2018 Conseil des arts et des lettres du Québec : Bourses de déplacement
- 2018 Conseil des arts du Canada : Bourse de déplacement

COLLECTIONS

Banque d'art du Canada ; Banque TD ; Collections privées, Canada et Australie ; Perc Tucker Regional Gallery (Townsville, Australie) ; Ville d'Ottawa ; William Marsh Rice University (Houston, Texas).

MÉDIAS

- Inglis, L. (28 novembre 2022) [Stanley Wany : An emotional exhibition pays tribute to those who defied slavery](#). Galleries West
- Oliver, A. (15 mars 2022) [Helem – Two Lives at Critical Junctures Are at the Forefront of Stanley Wany's Visual Stream-of-Consciousness Graphic Novel](#). Broken Frontier
- (28 février 2022) [CTV Ottawa with Rosey Edeh](#)
- Brown, D. (11 février 2022). [Helem will blow your mind and blur boundaries](#). The Community Press
- (16 décembre 2021) [The best Canadian comics of 2021](#). CBC Books
- Nicholson, B. (21 octobre 2021). [Reviews Helem](#). The Comics Journal
- [Best of Ottawa 2021: Visual Artists](#) Ottawa Life Magazine